

上海博物館 菩提の世界:醍醐寺芸術珍宝展 出陳リスト

分野	指定	作品名称	員数	時代
彫刻		弘法大師像(三寶院)	1軀	江戸時代
彫刻		理源大師像	1軀	江戸時代
彫刻		大日如来坐像(金剛界)	1軀	平安時代
彫刻		大日如来坐像(金剛界)	1軀	平安時代
彫刻		大日如来坐像(胎藏界)	1軀	平安時代
彫刻	重文	阿弥陀如来坐像	1軀	平安時代
彫刻	重文	吉祥天立像	1軀	平安時代
彫刻		釈迦如来坐像	1軀	鎌倉時代
彫刻		文殊菩薩像	1軀	鎌倉時代
彫刻		普賢菩薩象	1軀	鎌倉時代
彫刻		理源大師像(銅造)	1軀	江戸時代
彫刻		如意輪観音坐像	1軀	鎌倉時代
彫刻	重文	阿弥陀如来坐像(銅造)	1軀	平安時代
彫刻		愛染明王坐像	1軀	鎌倉時代
彫刻		千手観音菩薩立像	1軀	鎌倉時代
彫刻	重文	帝釈天騎象像	1軀	平安時代
彫刻	重文	閻魔天騎牛像	1軀	平安時代
彫刻	重文	地藏菩薩立像	1軀	鎌倉時代
絵画		観賢像	1幅	室町時代
絵画		仁海像	1幅	室町時代
絵画		勝覚像	1幅	室町時代
絵画		義演像	1幅	江戸時代
絵画		豊臣秀吉像	1幅	江戸時代
絵画		役行者八大童子像	1幅	南北朝～室町時代
絵画		峰中秘図	2巻	江戸時代
絵画		松桜幔幕図屏風	6曲1双	江戸時代
工芸		大壇具	1式	安土桃山～江戸時代
工芸		黄金天目茶碗および天目台	1口	安土桃山時代
書跡	重文	宋版一切経	11帖のうち	南宋時代
書跡		血脈譜	2幅	江戸時代
書跡	重文	醍醐花見短冊	1帖	安土桃山時代
工芸		五重塔(模造)	1基	平成時代
絵画		大元帥明王像(模写)	1幅	昭和時代
絵画		大威徳明王像(模写)	1幅	昭和時代
彫刻	重文	不動明王像(五大尊のうち)	1軀	平安時代
彫刻	重文	降三世明王像(五大尊のうち)	1軀	平安時代
彫刻	重文	軍荼利明王像(五大尊のうち)	1軀	平安時代
彫刻	重文	大威徳明王像(五大尊のうち)	1軀	平安時代
彫刻	重文	金剛夜叉明王像(五大尊のうち)	1軀	平安時代
彫刻	重文	不動明王坐像	1軀	鎌倉時代
絵画		金剛界曼荼羅(両界曼荼羅のうち)	1幅	江戸時代
絵画		胎藏界曼荼羅(両界曼荼羅のうち)	1幅	江戸時代
絵画		十二天屏風	6曲1双	江戸時代
絵画	重文	調馬図屏風	6曲1双	安土桃山時代
絵画		松檜群鴉図屏風	6曲1双	江戸時代
絵画		千体地藏像	1幅	江戸時代
絵画		孔雀明王像	1幅	南北朝時代
絵画		太元帥明王像(六面八臂)	1幅	室町時代
絵画		愛染明王曼荼羅	1幅	鎌倉～南北朝時代
絵画		如意輪観音像および大威徳・毘沙門天像	1幅	鎌倉時代
絵画		准胝観音像	1幅	江戸時代
絵画	重文	山水屏風	6曲1隻	鎌倉時代
絵画	国宝	文殊渡海図	1幅	鎌倉時代
絵画	重文	五秘密像	1幅	鎌倉～南北朝
絵画	国宝	訶梨帝母像	1幅	平安時代
絵画	国宝	過去現在絵因果経	1巻	奈良時代
絵画	国宝	閻魔天像	1幅	平安時代
絵画	重文	弥勒菩薩像	1幅	鎌倉時代
絵画	重文	弥勒曼荼羅図	1幅	鎌倉時代
絵画	重文	扇面散図屏風	2曲1双	江戸時代
工芸	重文	金銅金鋼盤	1面	鎌倉時代
工芸	重文	螺鈿如意	1柄	平安時代
工芸	重文	輪宝羯磨文戒体箱	1合	鎌倉時代
書跡	国宝	醍醐寺縁起	1巻	江戸時代
絵画		山水屏風	6曲1隻	江戸時代
書跡	国宝	大日経開題	1巻	平安時代
絵画		牡丹雉子・萩鹿図	2曲1双	江戸時代